



Bord 11.2-1 Info – Toneelvereniging Mariahout

Toneelvereniging Mariahout werd in **1973** opgericht en is sinds die tijd altijd actief gebleven.

Jaarlijks brengt de vereniging diverse producties en speelt deze voornamelijk in de vele natuurtheaters (openluchttheaters) van Nederland. Daarnaast spelen zij ook, op verzoek, wagenspelen of themavoorstellingen zoals Kerstspelen of Sinterklaasvoorstellingen.

Ook zijn bij diverse activiteiten leden van de vereniging te vinden om extra sfeer te brengen.

De vereniging bestaat uit leden in alle leeftijdscategorieën en de voorstellingen zijn een uitje voor het hele gezin. De jaarlijkse jeugdproductie, altijd een aantrekkelijk sprookje, trekt het hele land door en is in vele theaters inmiddels kind aan huis.

Door de jaren heen heeft de vereniging een professionaliseringsslag gemaakt en zijn de voorstellingen van een hoog niveau. Mede doordat elke grote voorstelling wordt geregiseerd door geschoolde regisseurs.

Een van de kwaliteiten van de vereniging is het ontwerpen en zelf creëren van kostuums



en de decors door de vele vrijwilligers. Hierdoor zien de voorstellingen er altijd uniek en schitterend uit. De creatieve duizendpoot **Helmie Segboer-Verbrugge** ontving voor haar inzet in **2018** een koninklijke onderscheiding.

De thuisbasis van de vereniging, het Openluchttheater Mariahout, trekt jaarlijks vele bezoekers en de producties van de verenigingen trekken daar een breed publiek aan. Een greep uit de voorstellingen van de volwassenen-producties zijn;

‘Fanfarella’ **1974**, ‘Jeroen Bosch’ **1985**, ‘Romeo en Julia’ **2002** welke volledig in het dialect werd gespeeld en “De Zwarte Ruiter” **2018** die naar aanleiding van het 45-jarig bestaan van de vereniging speciaal geschreven werd.

Van de jeugdproducties verdienen de volgende producties extra aandacht: ‘Jungleboek’ **1996** welke diverse bezoekersrecords heeft gebroken, ‘Roodkapje’ **2013** die op verfrissende en originele wijze het ‘echte’ verhaal vertelde. ‘Peter Pan terug naar Nimmernevernootgedachtland’ **2021** die door middel van een origineel decor bezoekers meenaam in de wereld van Peter Pan.

Sinds **2022** gaat de vereniging verder als “Theatergroep Mariahout” om daarmee aan te geven meer te zijn dan enkel een toneelvereniging.





